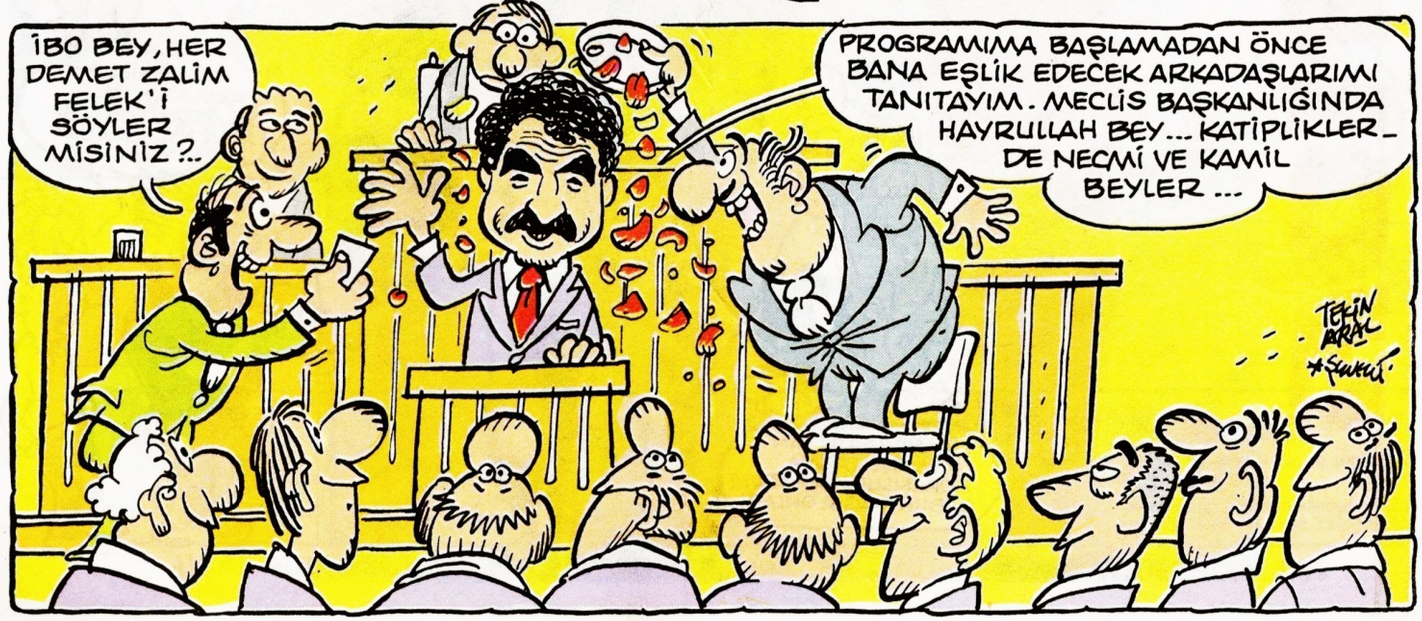
Yıl: 15 Sayı: 93

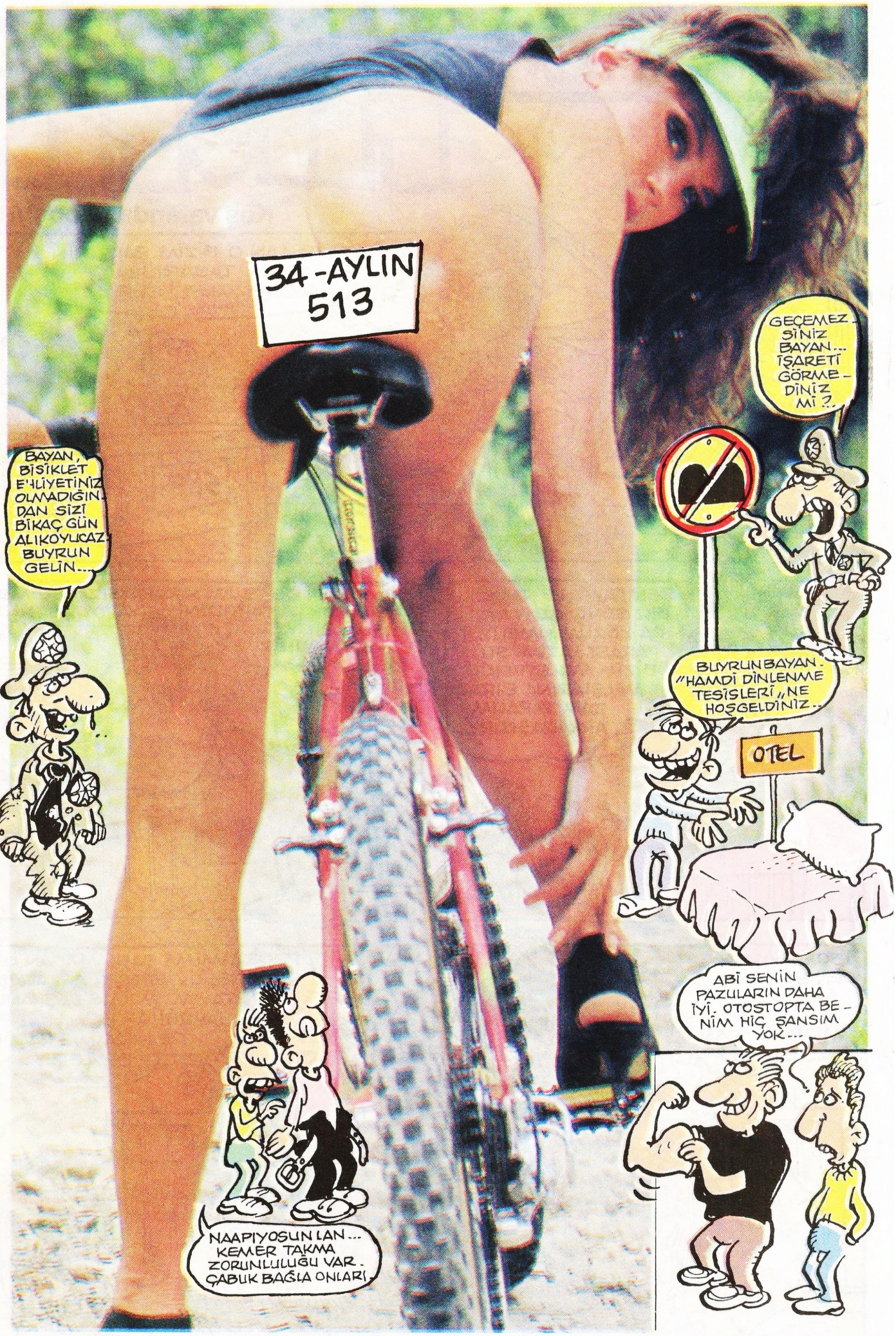
Şarkıcısı, türkücüsü, tiyatrocusu, sinema artisti politikada!...

FIRFIR

Koş vatandaş kooş! 1500 TL



YOLLARDA SON DURUM



FİRFİR'ca

Tekin Ahal

BABA GELİYOR BABA !..

Erken Seçim yaklaştıkça işler kızışıyor. İçindeki Fransız reklamcısı, türkücü İbo'su ile politika kazanı fokur fokur kaynıyor.

Ve de bir rivayete göre BABA geliyor!..

Ülkeyi yönetemeyenleri ya da kötü yönetenleri eleştirmek, hırsızla, uğursuzla,vurguncu ile uğraşmak bizim en kutsal görevimiz. Yıllardır bunu yaptık... Bugün de yaptığımız o...

Ama bugünküleri eleştirirken,"Dün dündür, bugün de bugün" deyip dünküleri de es geçecek değiliz.

Şimdi "Baba" vatan kurtaran aslan havalarında nutuklar patlatıp yeri göğü inletiyor. Dışardan bilmeyen biri görse sanır ki; gökten bir yiğit kurtarıcı inmiş, vatan uğruna helak olup durmakta, millet aşkına kendini feda etmekte.

Şimdi biraz nostaljik takılıyor, size "Baba" nın on küsür yıllık iktidar albümünden bir kaç resim sunuyoruz. Aslında bu resimlerden öylesine çok var ki... Biz elimizi şöyle bir daldırdık, elimize gelenlerden bir ikisini koyduk buraya.

• Demokrat !..

• Sosyal adaletçi !..

• Yurtsever !..

• Ekonomik deha !..

Çene olimpiyatları

İnsan ilişkilerinde nasılsınız?..

1-Aşağıdakilerden hangisi komşunuzla kavga etmeniz için yeterli bir sebeptir?..
a)Komşumun apartmanda bornozla dolaşması...
b)Benim kuklamı yapıp kapısına asması...
c)Sabaha karşı gelip fritözümü kullanması...
d)Günde sekiz kere bağıra bağıra "Sen mühimsin"i söylemesi...
2-Otobüste kimlere yerinizi verirsiniz?..
a)Zengin görünenlere...(Yalakalık babından)
b)Şeflerime ve amirlerime...(Yine aynı konu)
c)Kızılderililere...(!)
d)ANAP'lılara...(Nesli tükeniyo da)
3-Birisi size rasgele telefon etti ve biraz sonra intihar edeceğini söyledi...Ona ne dersiniz?..
a)Yanlış numara kardeşim...
b)Valla ölenle ölünmez, son isteğini söyle bari...
c)Sağlıcakla git!..Ordan da ara!..
d)N'olmuş, ben kaç kere intihar ettim...Kurtarıyo adiler...

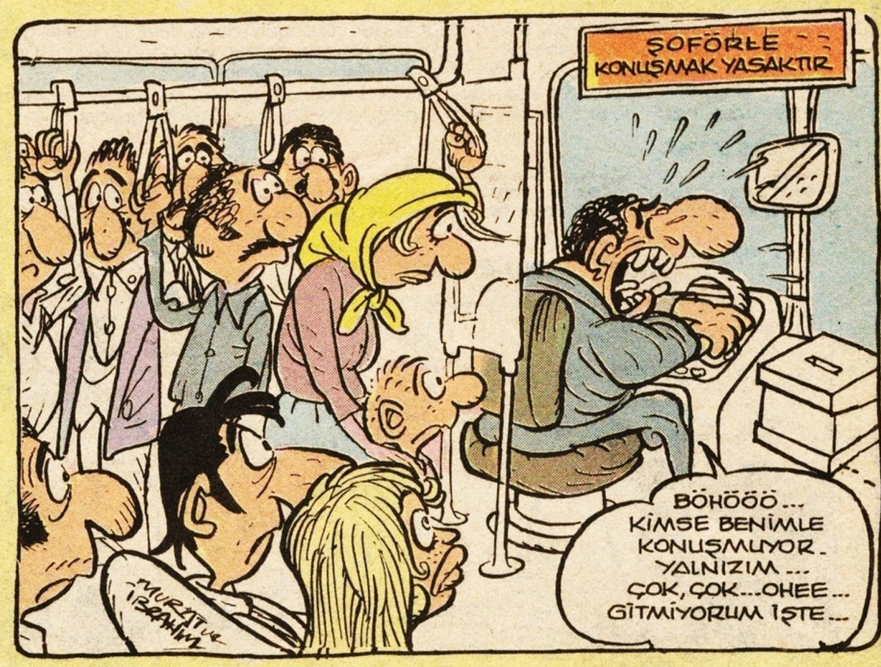
4-Bir insana yapılacak en büyük yardım hangisidir?..
a)O'nu rahat bırakmak!..
b)Bi şekilde Metin Milli'yi hiç dinlememesini sağlamak...
c)F:Bahçe'yi bırakmasına yardım etmek...
d)Evlenmesine, evlendikten sonra da boşanmasına yolaçmak...
5-Kiminle birlikte kimin dedikodusunu yapmak isterdiniz?..
a)Mehmet Keçeciler'le Semra Özal'ın...
b)Zeki Alasya'yla Metin Akpınar'ın...
c)Hülya Avşar'la Tanju'nun...
d)Herhangi biriyle herhangi birinin...(Dedikodu olsun da!)

Sonuç: İnsanları sev,say, iyi ilişkiler kur ama babana bile güvenme!..

Vedat Özdemiroğlu

İlişkiler

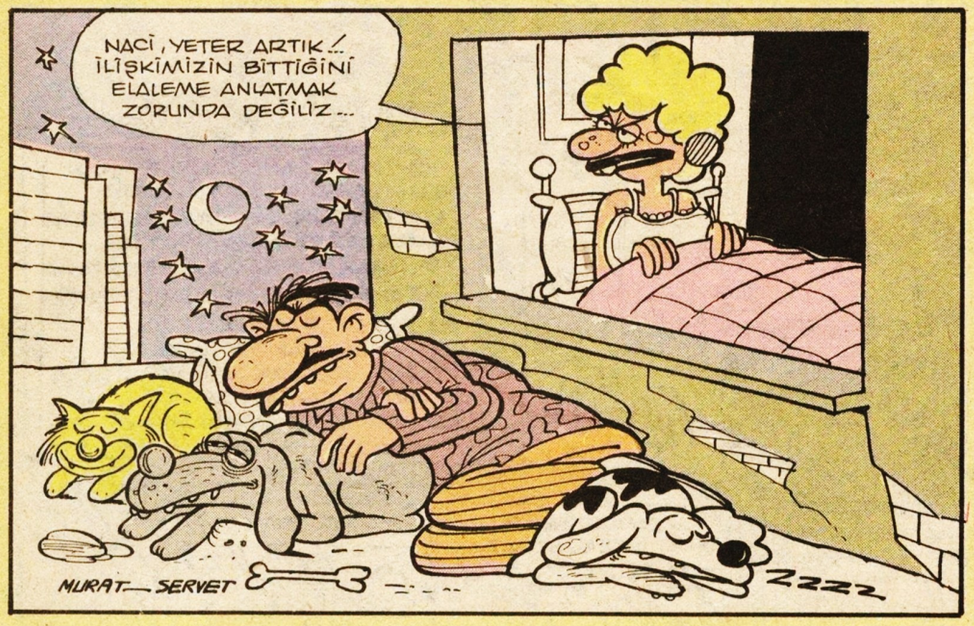
● **Çevremizde binlerce kişi olsa da yine yalnız olabiliriz...**



● **Komşuluk ilişkileri zayıflıyor...**

● **Öğretmen dediğin öğrencisiyle iyi dialog kurar...**

• **Bazen evliliklerin tadı tuzu kaçabilir...**



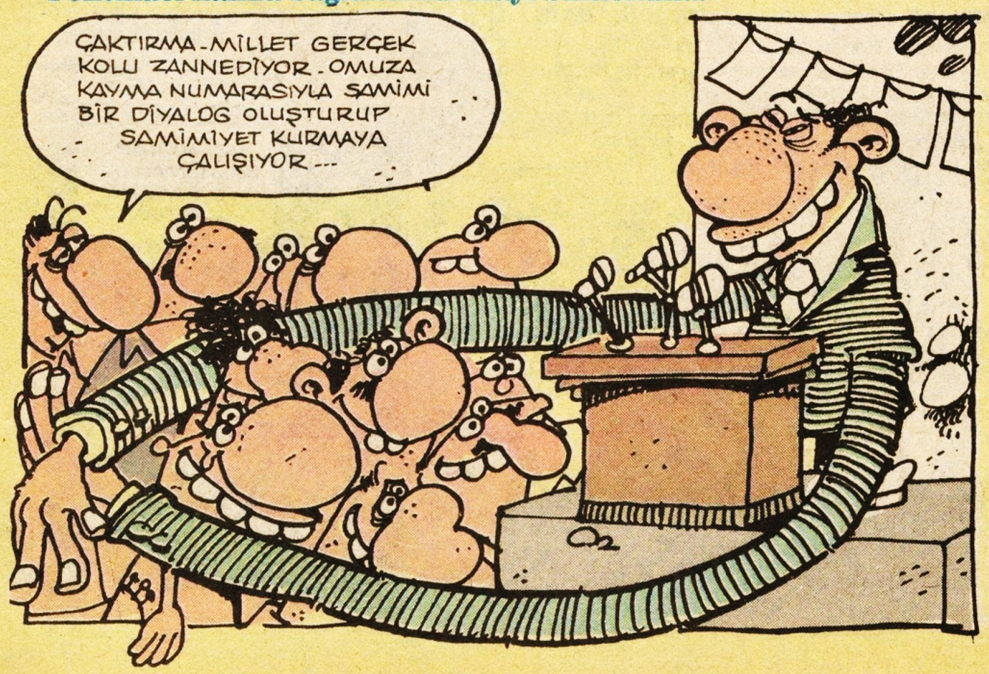
Kızlar, iletişelim mi?..

Biz iletişim kurmakta güçlük çeken, sosyal ilişkiler kuramayan,komünikasyon özürlüsü 6 genciz. Bizimle insani ilişkiler kuracak kız arkadaşlara ihtiyacımız var.Ay, hayır,özür dileriz,yok. Aman, herhangi bi yanlış anlaşılma olmasın da. Çok pardon. Kusuru bakmayın. Hadi hoşça kalın, biz ufaktan kaçalım. (Tüh lan, yine iletişim kuramadık.)

Mahçup Utangaç ve arkadaşları

• **Karşı cinsle ilişki kurmak kolay değildir...**

• **Politikacı halkla bağlantı kurmayı bilmelidir...**



Ayılara gazoz bayılara limon karikatürler

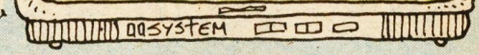
ÇEŞİT ÇARŞISI

BİLEMİCE

ARTVİNLİ ANADAN
İSTANBULLU BABADAN > ARTİST
YENİK KAPI – MATADOR
KABINA SIĞAMIYAN NOTA – LAKAP
"KIRO„ İNCELEME BİLİMİ-KRONOLOJİ
GÖREN VAR MI – ŞERİF GÖREN
PEYGAMBER BEL'İ – İSABEL
UTANGAÇ HAYVANAT BAHÇESİ-ARZU
"ZEN BUDİST'İN BABASI – PAZEN
BİLİNÇLİ "UR„ – ŞUUR

SEVDİKLERİ DİZİLER

ÇİN PLAJI – EMİN CANKURTARAN
ALIŞTIK ARTIK – SADRİ ALIŞIK
HASTANE GÜNLÜĞÜ – FAKİR BELGELİLER
HAYAT AĞACI – MARANGOZ İSA
BENİ RAHAT BIRAK – A.ASKER ŞIVAYK
BİZ ON KİŞİYİZ – FENERBAHÇE TAKIMI
YALAN RÜZGARI – ALİ ESİN
KUĞU – VAKVAK AMCA
YILDIZA ULAŞMAK – NEİL ARMSTRONG
KOMŞULAR – SADDAM HÜSEYİN
CENNET KASABASI – MANYAS KAYMAKAMI



TAADİLAT NEDENİYLE DİL BİLGİSİ

SINAV – Eğitim dilinde "şınav„ çektirmek.
MİLİTAN – Gerçek "Mini vanilli„ grubu.
DÜRÜST – Üst düzeyde dürzü.
SERTİFİKA – "Fi„ tarihli sert tipli kabadayısı.
TERMİK – 0-4 yaş dilinde "terlik„
ÇARŞI – Laz dilinde "karşı„
ÇETREFİL – Fil çetesi.
TASFİYE – Vasfiyenin büyük aabisi.
KANGURU – Drakulanın kan grubu.
İRADE – "R„ ile "D„ yi rok yapıp idare etme.
PATAVAT – Kompüterle satrançta "pata„
TEDAVÜL – Parayla ülser tedavisi.
ENFLASYON – Enfiye bağımlıları federasyonu.
MÜSTEAR – Müstehcen şiirler şairi.

MODA

PASOLU SWETŞORT
SAATLİ ELDİVEN
ŞEMSOGRAF
HOPERLORLU STEREO ŞEMSİYE.
ROMANTİZME YENİ BİR BOYUT...

YAZAN: MURAT, ÇİZEN: ŞEVKET-

Hii-ODA NE?..
HEEY, DUR, KORKMA.
BEN KAPTAN MEMO!
MER-HABA!
Hii.. HORTLAK BUNLAR... HORTLAAAK!..
DUR KAÇMA!
DUR KAÇMA. SANA KÖTÜLÜĞÜMÜZ DOKUNMAZ BİZİM...
VUT!
AAAAAH!..
CUMP..
İMDAAT!
Ertesi gün...
SELAM DOSTLAR.
NERDE KALDIN NAZMİ? RAKI DA GETİRDİN Mİ?.
BEN SİZE MUTLAKA GELİR DEMİŞTİM.
SELAM SANA NAZMİ KAPTAN...
GELDİ!
Faruk, Nazmi kaptana inanıp biraz da soğuk-kanlı olsaydı, denizin dibinde yaşamaya mahkum olmayacaktı.

yapıklar ANKARA'DA II

TURGAY TÜYSÜZ ve İBRAHİM SARI-

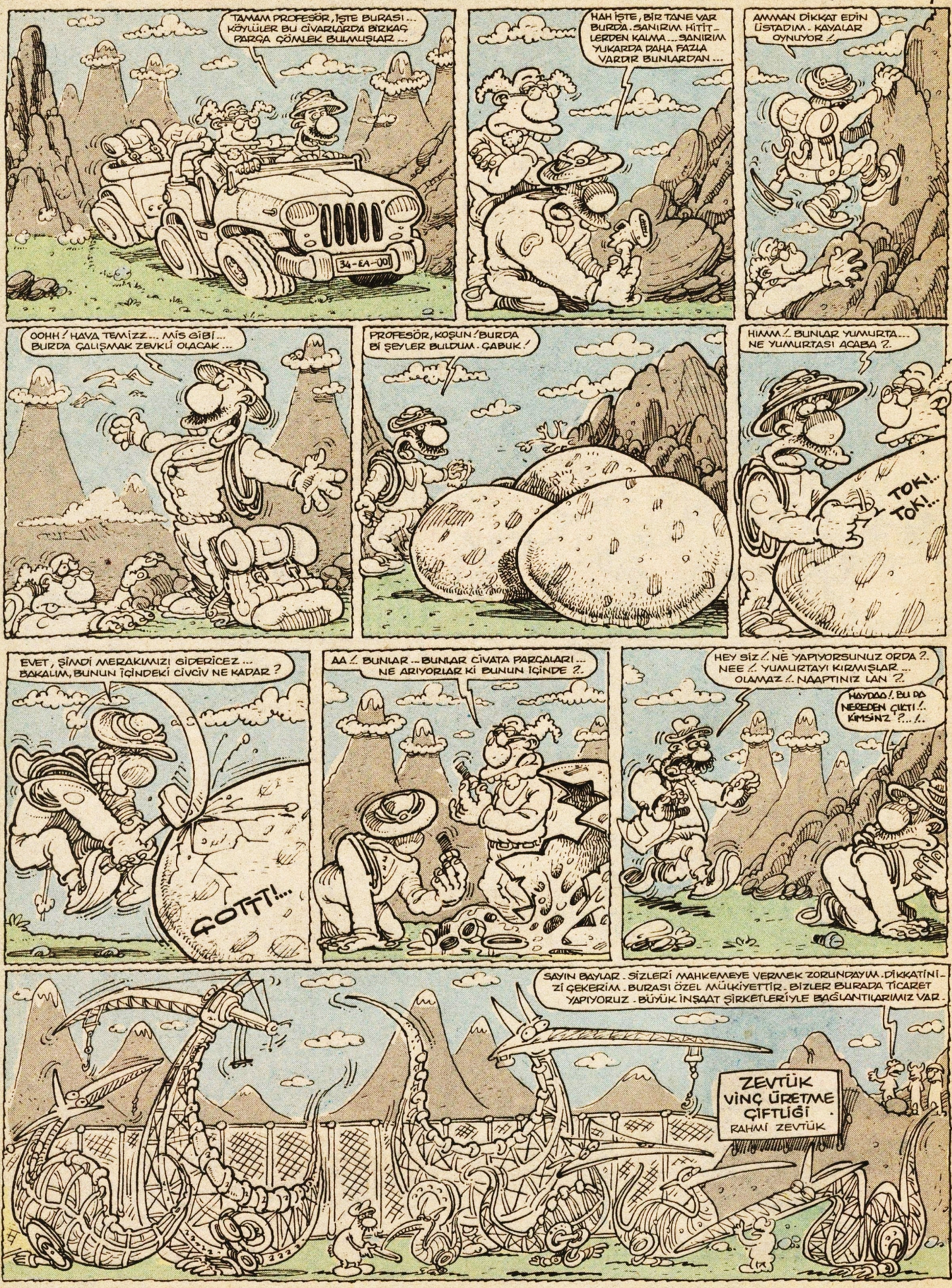
FITIH iN AMARİKA

Emerikaya gidek dedik..
Bizden yararlanmaya galktılar
Nivyorkta...
Yankiler deliganlı değil
gözleri göz değil.
Bir soğuk nevyork akşamında
üç menajer, puşt menajer.
gandırtırlar, hoynatırlar
Brodveyde tiyatroda
öpdürtmedik gendimizi
Artis meamelesi yapdılar.
Holivudta
Ayıp ettin kevın abi,
Ayıp ettin Gostner abi
bi manita bulamadın bize
Tökezlendi duygularımız.
Iğrendik gendimizden
Holivuttan yıldızlardan
Satürnden, uranüsten
neptünden, pilitonda,
kısacası tüm evrenden

Ama sanatçıydığ
Halka karşı sorumluluğ
duyuyorduk
Vazgemezdik
geçmedikte.
Vazgeçer gibi yapıp
durumu idare ettik..

SON

Mihayl Tüfeng 1991
(Darbukatör, yazar)


TAMAM PROFESÖR, İŞTE BURASI... KÖYLÜLER BU CİVARLARDA BİRKAÇ PARÇA ÇÖMLEK BULMUŞLAR...
34-EA-001
HAH İŞTE, BİR TANE VAR BURDA. SANIRIM HİTİT-LERDEN KALMA... SANIRIM YUKARDA DAHA FAZLA VARDIR BUNLARDAN...
AMMAN DİKKAT EDİN ÜSTADIM. KAYALAR OYNUYOR!
OOHH! HAVA TEMİZZ... MİS GİBİ... BURDA ÇALIŞMAK ZEVKLİ OLACAK...
PROFESÖR, KOŞUN! BURDA Bİ ŞEYLER BULDUM. ÇABUK!
HIMM! BUNLAR YUMURTA... NE YUMURTASI ACABA?
TOK!.. TOK!..
EVET, ŞİMDİ MERAKIMIZI GİDERİCEZ... BAKALIM, BUNUN İÇİNDEKİ CİVCİV NE KADAR?
GOTT!...
AA! BUNLAR -- BUNLAR CİVATA PARÇALARI... NE ARIYORLAR Kİ BUNUN İÇİNDE?
HEY SİZ! NE YAPIYORSUNUZ ORDA? NEE! YUMURTAYI KIRMIŞLAR... OLAMAZ! NAAPTINIZ LAN?
HAYDAA! BU DA NEREDEN ÇIKTI! KİMSİN'Z?..!
SAYIN BAYLAR. SİZLERİ MAHKEMEYE VERMEK ZORUNDAYIM. DİKKATİNİZİ ÇEKERİM. BURASI ÖZEL MÜLKİYETTİR. BİZLER BURADA TİCARET YAPIYORUZ. BÜYÜK İNŞAAT ŞİRKETLERİYLE BAĞLANTILARIMIZ VAR.
ZEVTÜK VİNÇ ÜRETME ÇİFTLİĞİ
RAHMİ ZEVTÜK

FIRFIR LAMA SÖZLER

Bu tüp bebek hatalı...
Hep gaz kaçırıyo!..
Naci Taşkıran

Yalan söyleyen
yükseliyo artık...
Yalancı dil
bilmeyene iş yok!..
Utku Gürtunca

Bu hayat da
sıkar ha!..
Yaşa yaşa bitmiyo!..
Naci Taşkıran

Porsiyonları mı
artırdınız,
yoksa bu tavuk
göğsü silikonlu mu?..
Utku Gürtunca

Bölücülere
aldırmayın siz...
Böldürmeyen Allah
böldürmez!..
Hakan Köksal

Fiziksel durumundan
dolayı herkesi
yakından tanır...
Gözleri "on derece"
miyoptur!.. **Vahit Baş**

Şoför suçsuz
polis bey...
Hem kaza sırasında
uyuyodu o!..
Utku Gürtunca

RIFRIF

Rutubet

CENK KORAY

Kestirmiyorum İşte!..

- Tebrik ederiz bay Alfred. Sonunda en isabetli kararı verip doğru yolu buldunuz. Müslümanlık, dinlerin içinde en has olanı, en modernidir. Bundan böyle artık ümmet-i Muhammed'e dahil olacaksınız. 8 senede hem lisanımızı ana diliniz gibi öğrendiniz, hem de dinimizi.

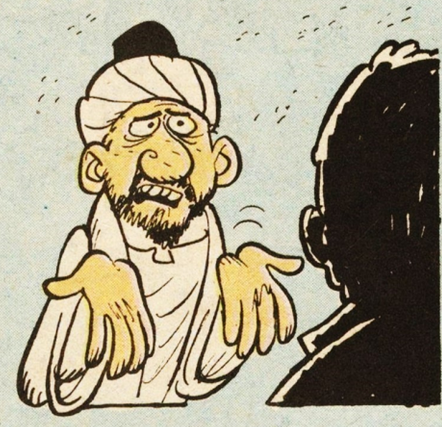
- Çok teşekkür ederim Müftü bey. Ben de doğru yolu bulduğuma inanıyorum.

- Evet, şimdi işe kestirmekle başlayacaksınız. Hazır mısınız?

- Kestirmek mi? Hayır, efendim, katiyen olmaz. Bana müslüman olduğum takdirde böyle bir şartın varlığından kimse bahsetmedi.

- Doğru, farz değil sünnettir. Ama gerçek müslümanlar içinde kestirmeyen hiç kimseyi göremezsiniz. Böyle bir inadı size yakıştıramadık doğrusu.

- Hayır efendim, inat yapmıyorum. Beni kimse zorlamadı müslüman olmam için. Buna bizzat ben karar verdim. Hatta sordum müslüman olmanın kurallarını. Bir kişi çıkıp bana bunu söylemedi. Evet, evet hiç kimse kestirmenin gerektiğini anlatmadı.



- Evet efendim, aslında kestirmeye mecbur değilsiniz. İlle de kesilecek diye bir kural yok. Böyle uzun daha çok hoşunuza gidiyor olabilir. Ama gerçek müslümanların kestirmesi gerekir diye düşünüyoruz.

- Bana bakın hoca efendi?

- Efendim..

- Madem dinimize göre kestirmeye mecbur değilim, ne diye bu kadar ısrar ediyorsunuz. Vallahi kestirmiş olduğumu karım görse, benden o anda boşanır. Şu uzunluğunu bile az buluyor. Kavgalarımız hep bu yüzden. Birde keştirip daha da kısaltamam, hepten aramızın açılmasına yol açacak.

- Alfred bey hiç olmazsa ucundan bir parça aldırsanız.

- Ne farkedecek yani ucundan bir parça aldırsam?

- Hiç...

- Madem hiç bir şey fark etmeyecek o zaman neden ucundan bir parça aldırayım yahu?

- Ama böyle uzun...

- Yoksa kıskanıyor musunuz hoca efendi?

- Yok canım daha neler, tövbe estafurullah.

- E, o zaman bırakın uzun kalsın. Karım memnun, ben memnun. Kimseye bir zararımız yok.

- Zarar meselesi değil, dinimize uygun olabilmesi için...

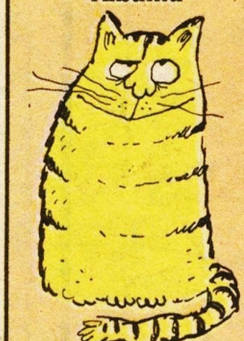
- Hayır, lütfen ısrar etmeyin.

- Ulan Alfred bey, bu yaşta sünnet oldun gık demedin. Saçın kesilecek diye ödün kopuyor. Yuh olsun be.

YENİ KİTAPLAR

● **Suat Gönülay**'ın **"Hayatım Roman, Baltalar Elimizde"** adlı çizgi roman albümünün imzalı isteme adresi: Joker Yayınları Zeynep Sultan Cami Sok. 21-3 Alemdar Mah. Cağaloğlu-İst Tel: 512 16 36

İLBAN ERTEM'İN
Resimli Roman Albümü
maceraların kedisi
"VİCDAN" ÇIKTI



BÜTÜN BAYİLERDE!..

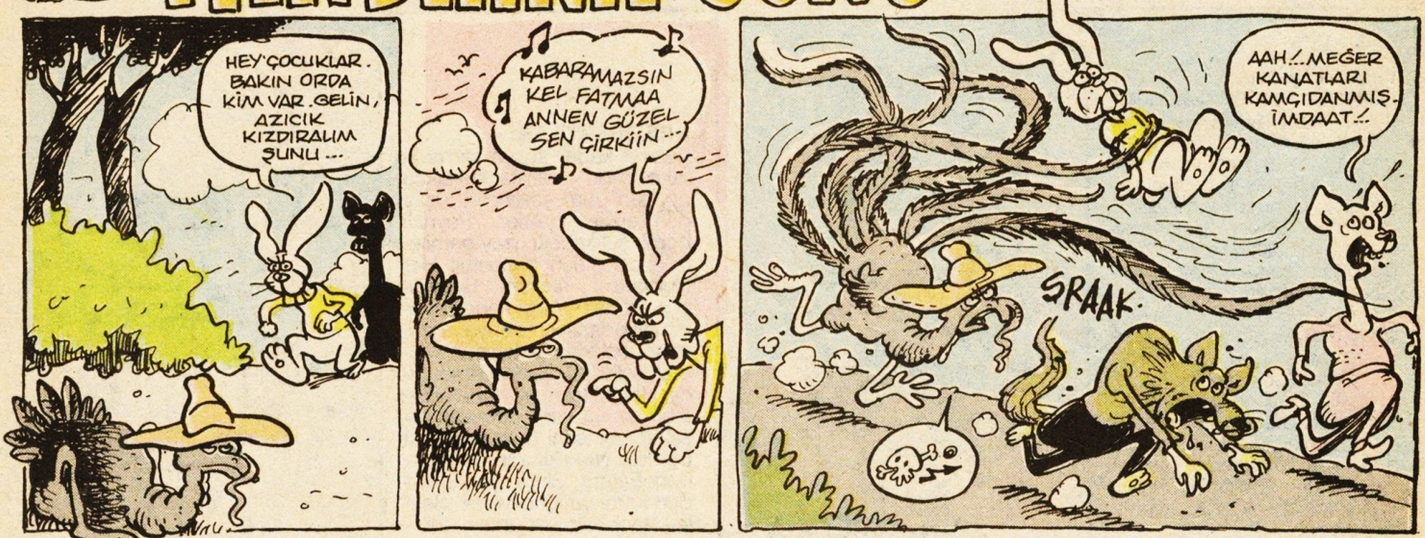
Dağıtım: Hürbasım Dağıtım A.Ş İletişim Yayınları Klodfarer Cad. İletişim Han No: 7 Cağaloğlu- İST Tel: 516 22 60 (4 hat)

SİHİRBAZLAR KRALI

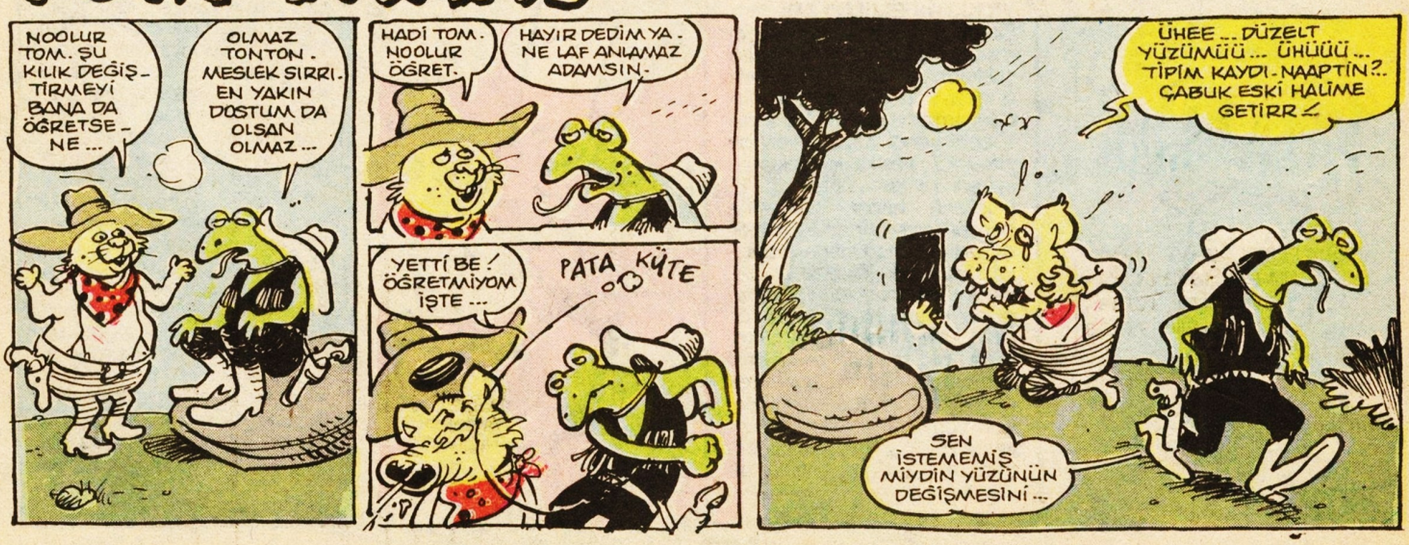
MANDARAKE

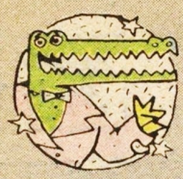
Murat Alpay

HİNDİANA CONS



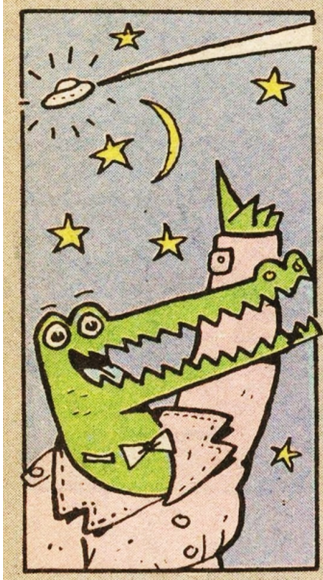
TOM VRAKS



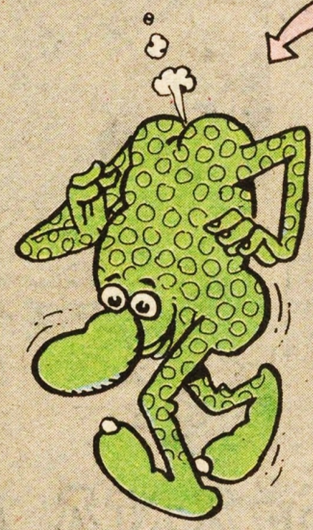


ister inan, ister inanma!..

BİRSL BAYRAM.



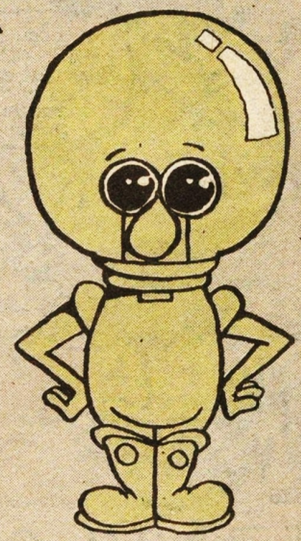
Merhaba benim saf inanırlarım, efenim bu hafta hikaye anlatmayacağım onun yerine bütün beyinleri meşgul eden önemli bir konu üzerinde sizleri aydınlatmak istiyorum. Konumuz UFO'lar yani kimliği belirsiz gök cisimleri, diğer bir deyişle uçan daireler. Sizlerle birlikte olduğumuz pek çok hikayeden, uzaydan gelen ziyaretçilerimiz olduğunu biliyorsunuz.. Peki kimdir, nedir, bu ziyaretçiler ne yer, ne içer, hepsine bir bir cevap bulacaksınız buyrun satırlarımızı okuyun... Ister inaaan ister inanma...



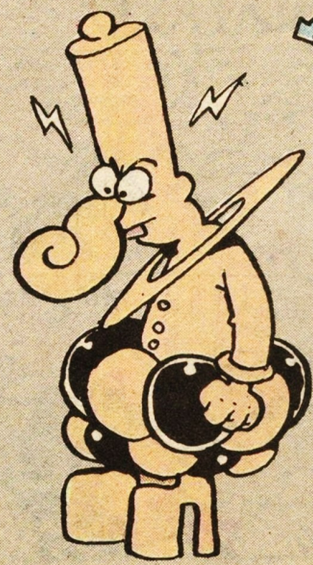
TERPLİK'LER:
Dünyamıza sosis biçimi gemileriyle gelen Terplik insanı, tıpkı gemileri gibi sosis kokarlar. Zararlı yaratıklar sayılmazlar. Dişilerinin fiyong şeklindeki üreme organlarını çözerek ürerler, bu yüzden dünyada buldukları her fiyonglu hediye paketini çözerek başlarını belaya sokarlar. Kulakları midelerinin içinde ve ampul şeklindedir. Burunlarına çay süzgeci takarak takla atmaya bayılırlar. Bitmiş tükenmez kalemlerin içinde kalan mürekkepleri emerek yaşayan bu yaratıkların dışkıları zar şeklindedir, eğer büyük sayıyı atarlarsa istedikleri Terplikle çiftleşebilirler. İlk kez spor yazarı İslam Çupi tarafından Kadıköy- Küçük Çamlıca otobüs durağında görülmüşlerdir.

LİKİRSOTLAR:
Dünyamıza ilk gelişleri bir turizm firmasının düzenlediği tur vasıtasıyla olmuştur, kaldıkları otelden havlu çalarken yakalanan Likirsotlar'ın cildleri şeftali gibidir, bu yüzden bazıları onlara hiç dokunamazlar huylanırlar. Kulakları fazla olduğundan sese karşı çok duyarlıdırlar, ama para istesen duymazlar işlerine gelmez tabii... Uzay gemilerinin resmini çekmeye çalışan bir Polonyalıyı kalemtıraş şekline soktukları söylenir. Gezegenleri kira olduğu için dünyamızı istila etmeyi planladıkları ancak, ekonomik durumlarının el vermediği sanılıyor. Milli kıyafetleri, Silifke folklor ekibinin kıyafetlerine benzer.

BRİLOPARTİLER:
Sapına kadar sosyal demokrat olan bu yaratıklar ise sıkça görülen puro şeklindeki uzay gemileriyle gelirler. Peynirli börek şeklindeki uzay gemileriyle de gelen olmuştur. Her Cumartesi akşamı Bostancı'da ki halı sahayı kapamış olan brilopartilerin dünyaya geliş sebeplerinin askerden kaçmak olduğu zannedilmektedir. Her iki lafın arasında anlatabiliyor muyum demeleri insanın sinirlerini bozsada dost canlısı yaratıklardır. Artislerden Fatma Giriği, yemeklerden karnı yarığı severler. Sesleri Hacivat'ın sesine benzer.



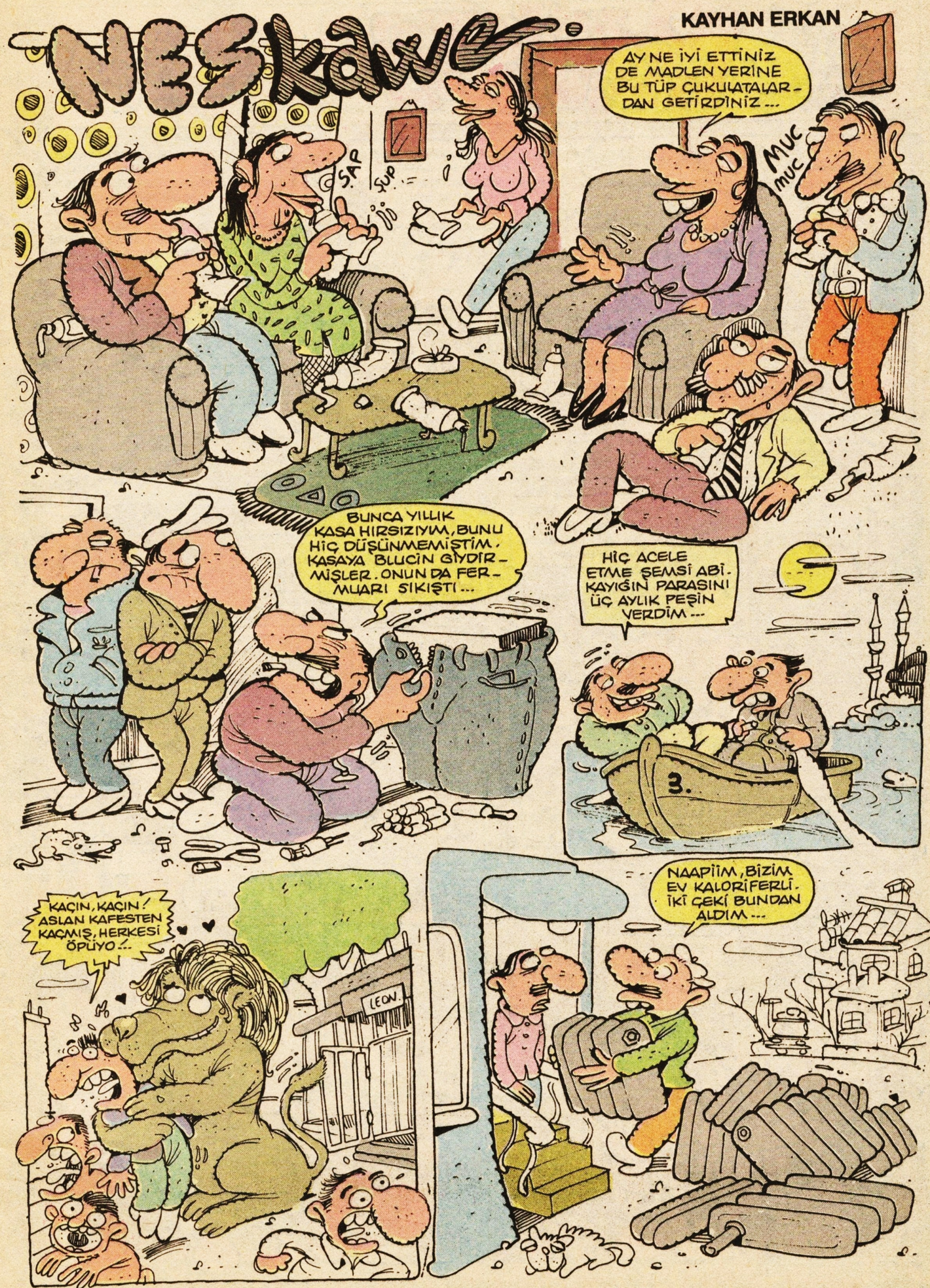
YİLKİSTİK EMİLO'LAR:
Oldukça demode olan bu yaratıklar ışık saçan, klasik disk şeklindeki uçan dairelerle dünyamıza gelirler. Sık sık dünyamızı ziyaret etmelerinin sebebi kendi gezegenlerinde polaroid vesikalık çektirme imkanı olmamasındandır. Emilo'ların hepsi birbirlerine benzerler ve cepheden bakıldığında Prens Charles'i andırırlar. Yeşil saç jölesine benzeyen bu insanlar renk körü olduklarından ehliyet alamazlar. İstanbul'un Fıstıkağacı semtinde bir taksiyi, ellerindeki şampuana silah süsü vererek kaçırdıkları ve Kanlıca'ya yoğurt yemeğe gittikleri, Amerika'da bulunan UFO araştırma merkezindeki gizli belgelerde yer almaktır.

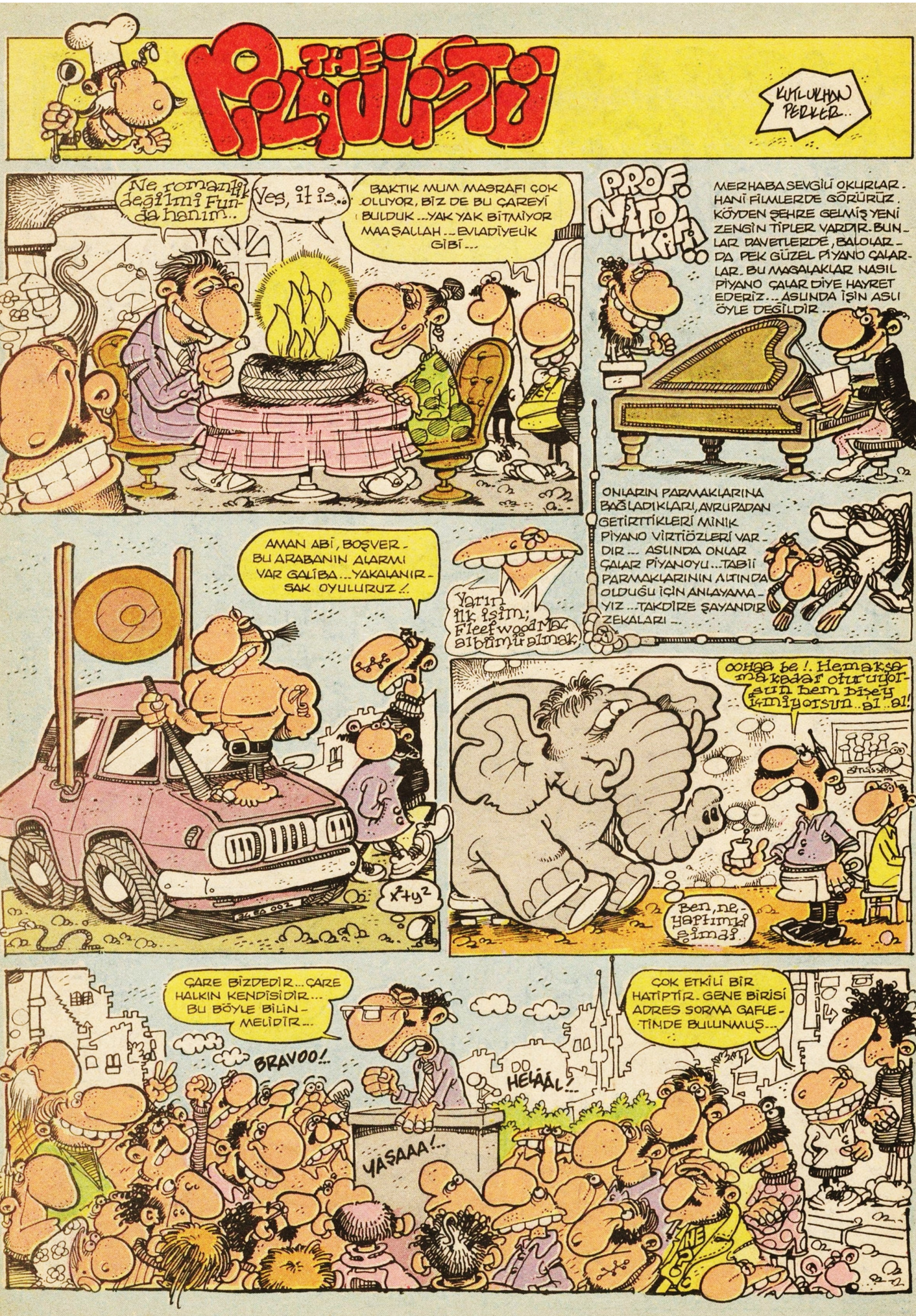


ZEİKLOCCUKLAR:
Efendim uzay canlıları içerisinde belkide en zararlı olan tür budur, vapurda başkasının gazetesini okurlar, terli terli su içer ve ağızlarında yemek varken konuşurlar. Çamaşır mandalı yerler ve lastik ayakkabı giyen insanların burunlarına parmaklarını sokarak tatmin olurlar, üremelerini kredi kartıyla vadeli olarak yaparlar. Taksitle yüzlerce ansiklopedi alarak borçlarını ödemezler. Resmi gazeteye abone olan bu yaratıklar, lastik serum hortumundan milyonları götürüp sorulduğunda ne olsun be abi sürünüyoruz işte derler.Zeiklocçuk insanları dünyamıza üzeri kristal avizelerle kaplı uzay gemileriyle gelirler ve sürekli uzunları yakarak karşıdan gelenlerin gözlerini kamaştırırlar.

NESkave

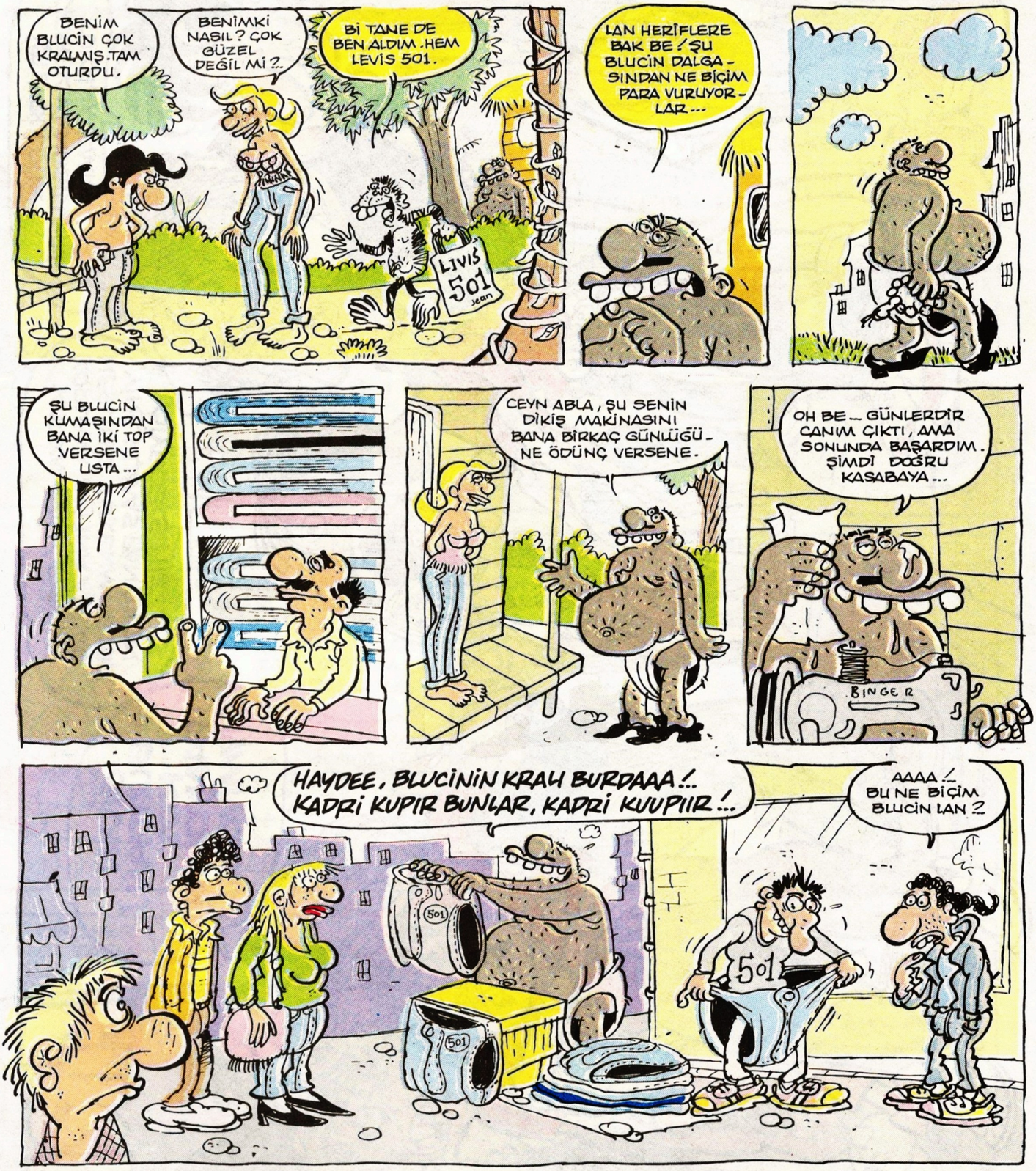
KAYHAN ERKAN




THE PILAULISTÜ
KUTLUKHAN PERKER..
Ne romantik değilmi Funda hanım..
Yes, it is..
BAKTIK MUM MASRAFI ÇOK OLUYOR, BİZ DE BU ÇAREYİ BULDUK ...YAK YAK BİTMİYOR MAAŞALLAH ...EVLADİYELİK GİBİ...
PROF. NİTO KAFA!!
MERHABA SEVGİLİ OKURLAR. HANİ FİLMLERDE GÖRÜRÜZ. KÖYDEN ŞEHRE GELMİŞ YENİ ZENGİN TİPLER VARDIR. BUNLAR DAVETLERDE, BALOLARDA PEK GÜZEL PİYANO ÇALARLAR. BU MAGALAKLAR NASIL PİYANO ÇALAR DİYE HAYRET EDERİZ... ASLINDA İŞİN ASLI ÖYLE DEĞİLDİR...
ONLARIN PARMAKLARINA BAĞLADIKLARI, AVRUPADAN GETİRTTİKLERİ MİNİK PİYANO VİRTİÖZLERİ VARDIR... ASLINDA ONLAR ÇALAR PİYANOYU...TABİİ PARMAKLARININ ALTINDA OLDUĞU İÇİN ANLAYAMAYIZ...TAKDİRE ŞAYANDIR ZEKALARI...
AMAN ABİ, BOŞVER. BU ARABANIN ALARMI VAR GALİBA...YAKALANIRSAK OYULURUZ!..
Yarın ilk işim; Fleetwood Mac albümü almak!
x^2+y^2
OOHAA be!. Hemaksamakadar oturuyorsun hem bişey içmiyorsun..al..al!
Ben, ne yaptımki şimdi..
ÇARE BİZDEDİR...ÇARE HALKIN KENDİSİDİR... BU BÖYLE BİLİNMELİDİR...
BRAVOO!..
HELÄÄL!..
YAŞAAA!..
ÇOK ETKİLİ BİR HATİPTİR. GENE BİRİSİ ADRES SORMA GAFLETİNDE BULUNMUŞ...

TARZAN ve ARAP KADRİ

TEKİN ARAL ve TURGAY TÜYSÜZ



FIRFIR

YIL: 15 SAYI: 93
10 EYLÜL 1991 PAZARTESİ

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi
H. İLHAN ESEN

Genel Yönetmen
TEKİN ARAL

Sorumlu Yazışleri Müdürü
ŞEVKET YALAZ

Tel: 574 54 92

Yönetim yeri: Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No:10 Daire:6 Yeşilyurt/ İSTANBUL

Abone: 3 Aylık 24.700 TL. 6 Aylık: 49.400TL Yıllık 98. 800TL Tel: 502 87 37

Basıldığı yer: Sabah Tesisleri Medya Plaza Basın Ekspres Yolu. 34540 Güneşli / İSTANBUL

UÇAK POSTASI: K. KIBRIS: 1700 TL - FRANSA: 7FF - İNGİLTERE: 50P - AMERİKA: 1.5$

İŞTE BULDUK! DEMEK Kİ NESİLLERİ TÜKENMEMİŞ...
KORKMAYIN! SİZİ KORUMA ALTINA ALICAZ. NESLİNİZ TÜKENMİYECEK. YİNE KUMAŞ PANTOLON GİYECEKSİNİZ...
GİDİN BURDAN! KOT PANTOLON GİYMİYCEZ!
FIRFIR
EMRE VE ÇAĞRI